

Parecer

Concordo.

À consideração superior.
A Diretora de Serviços de Suporte à Rede do
Ensino Superior
Inês Vasques Branco

Despacho

Concordo.

O Diretor-Geral,
Prof. Doutor Joaquim Mourato

Registo de alterações de elementos caracterizadores de um ciclo de estudos

(artigos 75.º a 80.º do Regime jurídico dos graus e diplomas do ensino superior - RJGDES)

Foi recebido a 05/12/2022, ao abrigo da alínea b) do artigo 76.º-B do RJGDES, o seguinte requerimento de registo da alteração (ID-2266):

- Registo na DGES: R/A-Ef 373/2011, de 18/03/2011
- 9894: Licenciatura - 1º ciclo em Comunicação e Design Multimédia
- 3062: Instituto Politécnico de Coimbra - Escola Superior de Educação de Coimbra

Com a seguinte situação de acreditação:

- ACEF/2021/0410007, publicada em 06/10/2022, válida por 6 anos

Análise técnica e proposta de decisão

A alteração enquadra-se no âmbito na alínea b) do n.º 1 do artigo 76.º-B do RJGDES, tendo obtido a concordância da A3ES.

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 80.º do RJGDES, propõe-se o registo da alteração, com os seguintes dados:

- Número do registo da alteração: R/A-Ef 373/2011/AL02
- Data da decisão: Data do despacho.
- Elementos caracterizadores que se juntam em anexo.

A instituição de ensino superior deve proceder à publicação da alteração na 2.ª série do Diário da República, mencionando expressamente:

- a) As referências da publicação em Diário da República da caracterização do ciclo de estudos anterior à alteração agora registada;
- b) O número e data do registo de alteração acima indicada.

Lisboa, 09/12/2022

Ana Margarida Miranda

ANEXO

1. Instituição de ensino: Instituto Politécnico de Coimbra - Escola Superior de Educação de Coimbra (3062)
2. Tipo de curso: Licenciatura - 1º ciclo
3. Denominação: Comunicação e Design Multimédia
4. Grau ou diploma: Licenciado
5. Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS
6. Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável
7. Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Informática	INF	36,0	
Comunicação	CCOM	30,0	
Multimédia	MM	84,0	
Design	DES	27,0	
Psicologia	PSI	3,0	
Subtotal		180,0	
Total		180	

8. Observações:

9. Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Design Gráfico I	DES	1.º	1.º Semestre	168,0		12,0	40,0							52,0	6,0	
Oficina de Fotografia I	MM	1.º	1.º Semestre	84,0	9,0	17,0								26,0	3,0	
Cultura Visual	CCOM	1.º	1.º Semestre	168,0	13,0	39,0								52,0	6,0	
Teorias da Comunicação	CCOM	1.º	1.º Semestre	84,0	13,0	13,0								26,0	3,0	
Interação com o Utilizador	INF	1.º	1.º Semestre	84,0	9,0	17,0								26,0	3,0	
Programação e Algoritmos I	INF	1.º	1.º Semestre	168,0	13,0	39,0								52,0	6,0	
Psicologia da Perceção	PSI	1.º	1.º Semestre	84,0		26,0								26,0	3,0	
Design Gráfico II	DES	1.º	2.º Semestre	168,0		12,0	40,0							52,0	6,0	
Oficina de Fotografia II	MM	1.º	2.º Semestre	84,0	9,0	17,0								26,0	3,0	
Sociologia dos Media	CCOM	1.º	2.º Semestre	84,0	13,0	13,0								26,0	3,0	
Marketing Digital	CCOM	1.º	2.º Semestre	84,0	13,0	13,0								26,0	3,0	
Cultura dos Novos Média	CCOM	1.º	2.º Semestre	168,0		26,0	26,0							52,0	6,0	
Programação e Algoritmos II	INF	1.º	2.º Semestre	168,0	13,0	39,0								52,0	6,0	
Tecnologias Interativas	INF	1.º	2.º Semestre	84,0	9,0	17,0								26,0	3,0	
Animação Gráfica Digital	DES	2.º	1.º Semestre	168,0		18,0	34,0							52,0	6,0	
Design Editorial	DES	2.º	1.º Semestre	84,0		8,0	18,0							26,0	3,0	
Guionismo Multimédia	CCOM	2.º	1.º Semestre	168,0	13,0	39,0								52,0	6,0	
Produção e Realização de Vídeo Digital	MM	2.º	1.º Semestre	168,0	13,0		39,0							52,0	6,0	
Programação Web I	INF	2.º	1.º Semestre	168,0	13,0	39,0								52,0	6,0	
Laboratório de Som I	MM	2.º	1.º Semestre	84,0	13,0		13,0							26,0	3,0	
Tipografia	DES	2.º	2.º Semestre	84,0		8,0	18,0							26,0	3,0	
Pós-Produção de Vídeo Digital	MM	2.º	2.º Semestre	84,0		26,0								26,0	3,0	
Programação Web II	INF	2.º	2.º Semestre	168,0	13,0	39,0								52,0	6,0	
Desenvolvimento de Aplicações Multimédia	MM	2.º	2.º Semestre	168,0	13,0		39,0							52,0	6,0	
Laboratório de Som II	MM	2.º	2.º Semestre	168,0	13,0	39,0								52,0	6,0	
Laboratório Multimédia I	MM	2.º	2.º Semestre	168,0			52,0							52,0	6,0	

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Animação 3D	DES	3.º	1.º Semestre	84,0	9,0		17,0							26,0	3,0	
Oficina de Videoarte	MM	3.º	1.º Semestre	168,0		26,0	26,0							52,0	6,0	
Direito da Comunicação na Era Digital	CCOM	3.º	1.º Semestre	84,0	13,0	13,0								26,0	3,0	
Fundamentos de Bases de Dados	INF	3.º	1.º Semestre	168,0	13,0		39,0							52,0	6,0	
Laboratório Multimédia II	MM	3.º	1.º Semestre	168,0			52,0							52,0	6,0	
Metodologias de Gestão de Projeto	MM	3.º	1.º Semestre	168,0		12,0	40,0							52,0	6,0	
Projeto Multimédia	MM	3.º	2.º Semestre	840,0								260,0	260,0	30,0		