

ACEF/2021/0410047 — Relatório preliminar da CAE

Contexto da Avaliação do Ciclo de Estudos

Relatório da CAE - Ciclo de Estudos em Funcionamento.

Contexto da Avaliação do Ciclo de Estudos

Nos termos do regime jurídico da avaliação do ensino superior (Lei n.º 38/2007, de 16 de agosto), a avaliação externa dos ciclos de estudos deve ser realizada periodicamente. A periodicidade fixada é de seis anos.

O processo de avaliação/acreditação de ciclos de estudo em funcionamento (Processo ACEF) tem por elemento fundamental o relatório de autoavaliação elaborado pela instituição avaliada, que se deve focar nos processos que se julgam críticos para garantir a qualidade do ensino e nas metodologias para monitorizar/melhorar essa qualidade, incluindo a forma como as instituições monitorizam e avaliam a qualidade dos seus programas de ensino e da investigação.

A avaliação é efetuada por uma Comissão de Avaliação Externa (CAE), composta por especialistas selecionados pela Agência com base no seu currículo e experiência e apoiada por um funcionário da Agência, que atua como gestor do procedimento. A CAE analisa o relatório de autoavaliação e visita a instituição para confirmar as informações do relatório e proceder à sua discussão com representantes da instituição.

Antes do termo da visita, a Comissão reúne para discutir as conclusões sobre os resultados da avaliação e organizar os itens a integrar no relatório de avaliação externa a ser apresentado oralmente. Esta apresentação é da responsabilidade do(a) Presidente da CAE e deve limitar-se a discutir os resultados da sua análise em termos de aspetos positivos, deficiências, propostas de melhoria e outros aspetos que sejam relevantes no contexto da avaliação.

A CAE, usando o formulário eletrónico apropriado, prepara, sob supervisão do seu Presidente, a versão preliminar do Relatório de Avaliação Externa do ciclo de estudo. A Agência remete o relatório preliminar à instituição de ensino superior para apreciação e eventual pronúncia, no prazo regularmente fixado. A Comissão, face à pronúncia apresentada, poderá rever o relatório preliminar, se assim o entender, competindo-lhe aprovar a sua versão final e submetê-la na plataforma da Agência.

Compete ao Conselho de Administração a deliberação final em termos de acreditação. Na formulação da deliberação, o Conselho de Administração terá em consideração o relatório final da CAE e, havendo ordens e associações profissionais relevantes, será igualmente considerado o seu parecer. O Conselho de Administração pode, porém, tomar decisões não coincidentes com a recomendação da CAE, com o intuito de assegurar a equidade e o equilíbrio das decisões finais. Assim, o Conselho de Administração poderá deliberar, de forma fundamentada, em discordância favorável (menos exigente que a Comissão) ou desfavorável (mais exigente do que a Comissão) em relação à recomendação da CAE.

Composição da CAE

A composição da CAE que avaliou o presente ciclo de estudos é a seguinte (os CV dos peritos podem ser consultados na página da Agência, no separador [Acreditação e Auditoria / Peritos](#)):

Carlos Pimenta
Ana Baião
Carlos Vizcaíno Fernández
Danielle Berbel Almeida

1. Caracterização geral do ciclo de estudos

1.1. Instituição de Ensino Superior:
Instituto Politécnico De Coimbra

1.1.a. Outra(s) Instituição(ões) de Ensino Superior (proposta em associação):

1.2. Unidade orgânica:
Escola Superior De Educação De Coimbra

1.2.a. Outra(s) unidade(s) orgânica(s) (proposta em associação):

1.3. Ciclo de estudos:
Teatro e Educação

1.3. Study programme:
Theatre and Education

1.4. Grau:
Licenciado

1.5. Publicação em D.R. do plano de estudos em vigor (nº e data):
[1.5._Portaria_Teatro.pdf](#)

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos:
Teatro

1.6. Main scientific area of the study programme:
Theatre

1.7.1 Classificação CNAEF – primeira área fundamental:
212

1.7.2 Classificação CNAEF – segunda área fundamental, se aplicável:
146

1.7.3 Classificação CNAEF – terceira área fundamental, se aplicável:
<sem resposta>

1.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:
180

1.9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 Decreto-Lei 74/2006, de 24 de março, com a redação do Decreto-Lei 63/2016 de 13 de setembro):
6 semestres

1.9. Duration of the study programme (article 3, DL-74/2006, March 24th, as written in the DL-63/2016, of September 13th):
6 semesters

1.10. Número máximo de admissões aprovado no último ano letivo:
22

1.10.1. Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número anterior) e sua justificação
Não se aplica.

1.10.1. Intended maximum number of admissions (if different from the previous number) and related reasons
Not applicable.

1.11. Condições específicas de ingresso.
O acesso ao curso realiza-se através das seguintes modalidades: a) Concurso Local de Acesso (para candidatos com curso de ensino secundário ou grau equivalente). Este concurso é regido por regulamento próprio e prevê uma prova profissional e uma das seguintes provas do Concurso Nacional: (12) Hist. Cultura e Artes; (15) Literatura

Inglês; (18) Português.; b) Regimes Especiais (para os candidatos que preencham as condições previstas no Decreto 393-A / 99, de 2 de Outubro); c) Concursos Especiais (para candidatos com Provas M23, titulares de outro curso superior, CET e DET); d) Mudança de Par/ Instituição.

1.11. Specific entry requirements.

Access to the course is through the following schemes : a) Local Access Application (for candidates with a course of secondary education or equivalent) . This application is governed by a regulation itself and includes a vocational test and one of the following national access exams: (12) Hist. Culture and Arts ; (15) English Literature; (18) Portuguese; b) Special Access Regimes (for candidates who fulfill the conditions in Decree 393 -A / 99 of 2 October) ; c) Special Local Applications (for candidates with M23 assessments, college graduates, CET and DET) ; d) Change of Institution.

1.12. Regime de funcionamento.

Diurno

1.12.1. Outro:

Não se aplica

1.12.1. Other:

Not applicable

1.13. Local onde o ciclo de estudos é ministrado:

Escola Superior de Educação de Coimbra

1.14. Eventuais observações da CAE:

<sem resposta>

1.14. Remarks by the EAT:

<no answer>

2. Corpo docente

Perguntas 2.1 a 2.5

2.1. Coordenação do ciclo de estudos.

O docente ou docentes responsáveis pela coordenação do ciclo de estudos têm o perfil adequado:

Sim

2.2. Cumprimento de requisitos legais.

O corpo docente cumpre os requisitos legais de corpo docente próprio, academicamente qualificado e especializado:

Em parte

2.3. Adequação da carga horária.

A carga horária do pessoal docente é adequada:

Em parte

2.4. Estabilidade.

A maioria dos docentes mantém ligação à instituição por um período superior a três anos:

Sim

2.5. Dinâmica de formação.

O número de docentes em programas de doutoramento há mais de um ano é adequado às necessidades de qualificação académica e de especialização do corpo docente do ciclo de estudos, quando necessário:

Em parte

2.6. Apreciação global do corpo docente

2.6.1. Apreciação global

Considerando a abrangência do Curso o Corpo Docente revela-se genericamente adequado às múltiplas áreas que

compõem a Estrutura Curricular.

2.6.1. Global appraisal

Considering the scope of the Course, the teaching staff is generally adequate to the multiple areas that make up the Curricular Structure.

2.6.2. Pontos fortes

Diversidade de competências por parte dos docentes tendo em conta o contexto abrangente do Curso.

2.6.2. Strengths

Diversity of competences on the part of the teachers, taking into account the comprehensive context of the Course.

2.6.3. Recomendações de melhoria

Maior atenção às áreas relativas às áreas de aquisição de competências específicas no contexto da formação de atores (em termos do seu incremento em termos qualitativos) tendo em conta o facto de ser um Curso exclusivo nestas áreas na região em que está inserido.

2.6.3. Recommendations for improvement

Greater attention to areas related to the areas of acquisition of specific skills in the context of training actors (in terms of their increase in qualitative terms) taking into account the fact that it is an exclusive Course in these areas in the region in which it is located.

3. Pessoal não-docente

Perguntas 3.1. a 3.3.

3.1. Competência profissional e técnica.

O pessoal não-docente tem a competência profissional e técnica adequada ao apoio à lecionação do ciclo de estudos:

Em parte

3.2. Adequação em número.

O número e o regime de trabalho do pessoal não-docente correspondem às necessidades do ciclo de estudos:

Sim

3.3. Dinâmica de formação.

O pessoal não-docente frequenta regularmente cursos de formação avançada ou de formação contínua:

Em parte

3.4. Apreciação global do pessoal não-docente

3.4.1. Apreciação global

Considera-se o pessoal não-docente como adequado às necessidades do Curso.

3.4.1. Global appraisal

Non-teaching staff are considered adequate to the needs of the Course.

3.4.2. Pontos fortes

Qualificação do pessoal não-docente.

3.4.2. Strengths

Qualification of non-teaching staff.

3.4.3. Recomendações de melhoria

Sem recomendações específicas a assinalar.

3.4.3. Recommendations for improvement

No specific recommendations to point out.

4. Estudantes

Pergunta 4.1.

4.1. Procura do ciclo de estudos.

Verifica-se uma procura consistente do ciclo de estudos por parte de potenciais estudantes ao longo dos 3 últimos anos:

Em parte

4.2. Apreciação global do corpo discente

4.2.1. Apreciação global

Os estudantes têm uma percepção favorável do Corpo Docente. São contudo, reconhecidas pelos mesmos diversos problemas relativos ao equilíbrio da carga horária e à adequação das instalações. No que respeita ao trabalho final não existem opções, dado que o mesmo é realizado como projeto único numa única entidade. O Estágio também não é de escolha livre.

4.2.1. Global appraisal

Students have a favorable perception of the Faculty. However, they are recognized for the same various problems related to the balance of working hours and the adequacy of facilities. As far as the final work is concerned, there are no options, as it is carried out as a single project in a single entity. The Internship is also not a free choice.

4.2.2. Pontos fortes

Ligação dos estudantes ao Curso e espírito comunitário e voluntarista. Capacidade crítica na identificação de soluções de melhoria.

4.2.2. Strengths

Connection of students to the Course and community and volunteer spirit. Critical ability in identifying improvement solutions.

4.2.3. Recomendações de melhoria

Possibilidade da escolha do local de Estágio por parte dos estudantes. Reorganização da carga horária (sobretudo no 3º ano - 5º e 6º semestres).

4.2.3. Recommendations for improvement

Possibility of choosing the place of Internship by the students. Reorganization of the workload (especially in the 3rd year - 5th and 6th semesters).

5. Resultados académicos

Perguntas 5.1. e 5.2.

5.1. Sucesso escolar

O sucesso escolar da população discente é satisfatório e é convenientemente acompanhado:

Em parte

5.2. Empregabilidade

Os níveis de empregabilidade dos graduados pelo ciclo de estudos não revelam dificuldades de transição para o mercado de trabalho:

Em parte

5.3. Apreciação global dos resultados académicos

5.3.1. Apreciação global

Embora exista uma residual taxa de reprovações verificou-se algum abandono no período do confinamento (pandemia Covid 19).

5.3.1. Global appraisal

Although there is a residual failure rate, there was some abandonment during the confinement period (Covid 19 pandemic).

5.3.2. Pontos fortes

Taxa de reprovações muito baixa.

5.3.2. Strengths

Very low failure rate.

5.3.3. Recomendações de melhoria

Sem recomendações específicas.

5.3.3. Recommendations for improvement

No specific recommendations.

6. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas

Perguntas 6.1. a 6.5.

6.1. Centros de Investigação

A instituição dispõe de recursos organizativos e humanos que integrem os seus docentes em atividades de investigação, seja por si ou através da sua participação ou colaboração, ou dos seus docentes e investigadores, em instituições científicas reconhecidas:

Em parte

6.2. Produção científica ou artística

Existem publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros e capítulos de livro ou trabalhos de produção artística, ou publicações resultantes de atividades de investigação orientada ou de desenvolvimento profissional de alto nível, nos últimos cinco anos, com relevância para a área do ciclo de estudos:

Em parte

6.3. Outras publicações

Existem outras publicações do corpo docente com relevância para a área do ciclo de estudos, designadamente de natureza pedagógica:

Em parte

6.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico

As atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos representam um contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística:

Em parte

6.5. Integração em projetos e parcerias nacionais e internacionais

As atividades científicas, tecnológicas e artísticas estão integradas em projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais:

Sim

6.6. Apreciação global dos resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas

6.6.1. Apreciação global

Os resultados consideram-se satisfatórios. Contudo, algumas das publicações não têm relação evidente com o Curso.

6.6.1. Global appraisal

The results are considered satisfactory. However, some publications have no evident relationship with the Course.

6.6.2. Pontos fortes

Sem especificidades a assinalar.

6.6.2. Strengths

No specifics to point out.

6.6.3. Recomendações de melhoria

Incremento das publicações e ligações a Centros de Investigação. Estímulo ao desenvolvimento de projetos de natureza científica e artística com outras instituições de ensino nacionais e estrangeira.

6.6.3. Recommendations for improvement

Increase in publications and links to Research Centers. Encouraging the development of scientific and artistic projects with other national and foreign educational institutions.

7. Nível de internacionalização

Perguntas 7.1. a 7.3.

7.1. Mobilidade de estudantes e docentes

Existe um nível significativo de mobilidade de estudantes e docentes do ciclo de estudos:

Em parte

7.2. Estudantes estrangeiros

Existem estudantes estrangeiros matriculados no ciclo de estudos (para além de estudantes em mobilidade):

Em parte

7.3. Participação em redes internacionais

A instituição participa em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos:

Em parte

7.4. Apreciação global do nível de internacionalização

7.4.1. Apreciação global

Embora exista participação de docentes em redes internacionais, a participação de estudantes em projetos de mobilidade é muito baixa.

7.4.1. Global appraisal

Although there is participation of teachers in international networks, the participation of students in mobility projects is very low.

7.4.2. Pontos fortes

Sem especificidades a assinalar.

7.4.2. Strengths

No specifics to point out.

7.4.3. Recomendações de melhoria

Incremento da mobilidade internacional dos estudantes.

7.4.3. Recommendations for improvement

Increase in international student mobility.

8. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

Perguntas 8.1 a 8.6

8.1. Sistema interno de garantia da qualidade

Existe um sistema interno de garantia da qualidade, a nível da Instituição ou da Unidade Orgânica, certificado pela

A3ES:

Sim (passa diretamente ao campo 8.7)

8.2. Mecanismos de garantia da qualidade

Existem mecanismos de garantia da qualidade do ciclo de estudos e das atividades desenvolvidas pelos serviços ou estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem:

<sem resposta>

8.3. Coordenação e estrutura(s) de apoio

Existem um coordenador e estrutura(s) responsáveis pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade do(s) ciclo(s) de estudos:

<sem resposta>

8.4. Avaliação do pessoal docente

Existem procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente e estão implementadas medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional:

<sem resposta>

8.5. Avaliação do pessoal não-docente

Existem procedimentos de avaliação do pessoal não-docente e estão implementadas medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional:

<sem resposta>

8.6. Outras vias de avaliação

Existiram outras avaliações do ciclo de estudos ou de natureza institucional, nos últimos cinco anos, não conduzidas pela A3ES:

<sem resposta>

8.6.1. Conclusões de outras avaliações (quando aplicável)

<sem resposta>

8.6.1. Conclusions of the other assessments (when applicable)

<no answer>

8.7. Apreciação global dos mecanismos de garantia da qualidade

8.7.1. Apreciação global

Após a apresentação do guia de autoavaliação, a instituição obteve a certificação do seu Sistema Interno de Garantia de Qualidade (Dezembro de 2021).

Durante as diferentes sessões da visita da CAE ao centro, foi possível verificar a existência de uma organização interna verdadeiramente orientada para a monitorização e a avaliação da qualidade do curso de licenciatura em Teatro e Educação.

De acordo com o que está estabelecido no Manual de Qualidade, auscultam-se de forma permanente as necessidades e expectativas das partes interessadas, promove-se uma cultura institucional de qualidade e de autoresponsabilização com base na autoavaliação regular e no subsequente controlo da implementação de melhorias e fomenta-se o envolvimento e a participação ativa das partes, com a exceção das entidades externas - a propósito, representadas na respectiva reunião unicamente por spin-offs ou entidades em que os diplomados estão empregados, porque o Teatrão não estava presente.

Embora não fosse obrigatório uma vez que o sistema não estava certificado no momento da submissão, o facto de o último relatório de autoavaliação do ciclo de estudo elaborado no âmbito do Sistema Interno não ter sido apresentado com o guião foi qualificado pelos gestores de qualidade como um lapso, uma vez que o relatório tinha sido produzido. E, de facto, as partes interessadas fizeram referência expressa a ele em várias sessões da visita. A este respeito, recomenda-se que este relatório anual continue a ser devidamente divulgado a todas as partes interessadas.

Torna-se evidente que existe uma contínua autoavaliação crítica do curso e foi notada a existência de grupos de trabalho para a elaboração de análises e relatórios subsequentes.

É precisamente a partir desta análise que as decisões sobre a eventual alteração do plano de estudo devem ser derivadas. Também no que diz respeito a questões como a carga de trabalho real associada a cada cadeira e a cada semestre. Consequentemente, o apelo feito neste sentido à CAE durante uma das sessões da visita para esta propor soluções concretas não é compreendido pelos avaliadores, dado que as soluções para as disfunções que se identificarem devem surgir dos próprios processos internos de Qualidade.

Quando se perguntou se foram designadas pessoas para serem responsáveis pela implementação de cada uma das acções de melhoria, foi explicado à CAE que a pessoa responsável era sempre o director do curso, com exceção das acções com inferências financeiras, que são da responsabilidade do presidente. Isto poderia fazer com que outros grupos, tais como o pessoal docente, não se sintam envolvidos nestas acções. Contudo, as

sessões com professores e com estudantes em funções de gestão mostraram que todos estavam conscientes das ações definidas e envolvidos na sua implementação. Além disso, outras pessoas são responsáveis pelo controlo do grau de cumprimento das ações e da sua correcta execução. A cultura de qualidade parece, portanto, estar estabelecida no centro e no curso que está a ser avaliado. Em relação aos inquéritos de satisfação, expectativas e necessidades, foram constatadas as dificuldades habituais em conseguir uma participação significativa dos estudantes. Neste sentido, sugere-se que se insista na definição de estratégias para aumentar esta participação, incluindo, se necessário, a determinação de uma ação de melhoria com ações específicas que conduzam a este objectivo.

8.7.1. Global appraisal

After the presentation of the self-assessment guide, the institution obtained the certification of its Internal Quality Assurance System (December 2021).

During the different sessions of CAE's visit to the centre, it was possible to verify the existence of an internal organization truly oriented towards monitoring and evaluating the quality of the degree course in Theater and Education.

In accordance with what is established in the Quality Manual, the needs and expectations of interested parties are constantly heard, an institutional culture of quality and self-responsibility is promoted, based on regular self-assessment and subsequent control of the implementation of improvements and the involvement and active participation of the parties is encouraged, with the exception of external entities - by the way, represented at the respective meeting only by spin-offs or entities in which the graduates are employed, because the Company Teatrão was not present.

Although it was not mandatory since the system was not certified at the time of submission, the fact that the last self-assessment report of the study cycle prepared within the scope of the Internal System was not presented with the script was qualified by the quality managers as a lapse once the report had been produced. And indeed, stakeholders made express reference to it in several sessions of the visit. In this regard, it is recommended that this annual report continue to be properly disseminated to all interested parties.

It becomes evident that there is a continuous critical self-assessment of the course and the existence of working groups for the elaboration of analyzes and subsequent reports was noted.

It is precisely from this analysis that decisions on the eventual change of the study plan must be derived. Also with regard to issues such as the actual workload associated with each subject and each semester. Consequently, the appeal made in this regard to CAE during one of the sessions of the visit to propose concrete solutions is not understood by the evaluators, since the solutions for the dysfunctions that are identified must arise from the internal Quality processes themselves.

When asked if people were designated to be responsible for implementing each of the improvement actions, it was explained to the CAE that the person responsible was always the course director, with the exception of actions with financial inferences, which are the responsibility of the president. This could make other groups, such as teaching staff, not feel involved in these actions.

However, the sessions with teachers and students in management roles showed that everyone was aware of the defined actions and involved in their implementation. In addition, other persons are responsible for monitoring the degree of compliance with the actions and their correct execution. The culture of quality therefore appears to be established at the center and in the course being evaluated.

Regarding satisfaction, expectations and needs surveys, the usual difficulties in achieving a significant participation of students were observed. In this sense, it is suggested to insist on the definition of strategies to increase this participation, including, if necessary, the determination of an improvement action with specific actions that lead to this objective.

8.7.2. Pontos fortes

Relativamente aos mecanismos internos de qualidade:

- *Estar estendida a cultura da qualidade entre os diferentes grupos envolvidos no curso*
- *Contínua autoavaliação do curso*
- *Existência de grupos de trabalho para a elaboração de análises e dos relatórios subsequentes*
- *Estabelecimento de formas de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS*
- *Celebração anual do Dia da Qualidade*

8.7.2. Strengths

Regarding internal quality mechanisms:

- *The culture of quality is extended among the different groups involved in the course*
- *Continuous self-assessment of the course*
- *Existence of working groups for the preparation of analyzes and subsequent reports*
- *Establishment of ways to verify that the average workload required by students corresponds to that estimated in ECTS*
- *Annual Quality Day celebration*

8.7.3. Recomendações de melhoria

-Tornou-se muito evidente que na autoavaliação permanente que se realiza dos diversos pormenores do curso viu-se a necessidade de realizar alterações no plano de estudos. Recomenda-se, portanto, definir uma ação para a melhoria relativamente a esta eventual alteração

- *Implementar mecanismos mais concretos de verificação da gestão pedagógica (consoante o recolhido no Macroprocesso 02 do Manual de Qualidade), especialmente no relativo às formas de garantia de que as metodologias de ensino são adequadas aos objetivos de aprendizagem.*
- *Definir uma ação de melhoria estabelecendo iniciativas concretas para tentar aumentar o número de estudantes que participam no inquérito de satisfação*

8.7.3. Recommendations for improvement

- *It became very evident that in the permanent self-assessment that is carried out of the various details of the course, there was a need to make changes in the study plan. It is therefore recommended to define an action for improvement in relation to this possible change*
- *Implement more concrete mechanisms for verifying pedagogical management (depending on what was collected in Macroprocess 02 of the Quality Manual), especially with regard to ways of ensuring that teaching methodologies are appropriate for learning objectives.*
- *Define an improvement action establishing concrete initiatives to try to increase the number of students participating in the satisfaction survey.*

9. Melhoria do ciclo de estudos – Evolução desde a avaliação anterior e ações futuras de melhoria

9.1. Evolução desde a avaliação anterior

Regista-se uma evolução no que respeita a espaços, equipamentos e plano de estudos, ainda não totalmente satisfatória.

9.1. Evolution of the study programme since the previous assessment

There has been an evolution in terms of spaces, equipment and study plan, which is still not entirely satisfactory.

9.2. Apreciação e validação das propostas de melhoria futura

Ver Conclusões 12.1

9.2. Appraisal and validation of the proposals for future improvement

See conclusions 12.1

10. Reestruturação curricular (se aplicável)

10.1. Apreciação e validação da proposta de reestruturação curricular

Na proposta de reestruturação curricular verifica-se um número baixo de ECTS em UCs determinantes para a formação de atores: Prática vocal; Movimento e dança; Corpo e voz. Estas áreas são essenciais para a aquisição de competências técnicas fundamentais no trabalho do ator. Verifica-se contudo um esforço no que maior equilíbrio no que respeita à distribuição da carga horária pelos últimos semestres do curso.

10.1. Appraisal and validation of the proposal of syllabus restructure

In the curriculum restructuring proposal, there is a low number of ECTS in UCs that are decisive for the formation of actors: Vocal practice; Movement and dance; Body and voice. These areas are essential for the acquisition of fundamental technical skills in the actor's work. There is, however, an effort to achieve a better balance with regard to the distribution of the workload over the last semesters of the course.

11. Observações finais

11.1. Apreciação da pronúncia da instituição (quando aplicável)

<sem resposta>

11.1. Appraisal of the institution's response. (if applicable)

<no answer>

11.2. Observações

<sem resposta>

11.2. Observations

<no answer>

11.3. PDF (máx. 100kB)

<sem resposta>

12. Conclusões

12.1. Apreciação global do ciclo de estudos

Trata-se de um Curso abrangente contemplando as áreas relativas à educação e formação de atores. Embora a procura seja maioritariamente no contexto da formação de atores, muitos dos estudantes acabam por descobrir no Curso outras valências e vocações que determinam diferentes opções em termos profissionais, o que se considera uma mais-valia no contexto do Plano de Estudos. Tendo sido assinaladas carências em termos de instalações e equipamentos, reconhece-se algum esforço para a supressão das mesmas. Contudo, esta situação deverá ser objeto de intervenção dado ter sido bastante assinalada pelos estudantes.

O Curso apresenta uma fraca ligação com a cidade e a região. A CAE assinala o facto de a entidade externa principal e determinante (Teatrão) não se ter feito representar na reunião específica. As entidades que estiveram têm muito fraca representatividade na estrutura cultural e artística da região.

Sendo um Curso na área do Teatro e Educação, é certo que a principal motivação para a procura do mesmo se reporta às áreas de formação de atores. Nesse sentido, o Curso ao procurar afirmar-se nesta área, apresenta um Plano de Estudos algo desequilibrado com poucos ECTS em UCs determinantes, algumas já assinaladas.

Reconhece-se, no entanto, a abrangência do Curso e o facto de abrir outras perspectivas aos estudantes. No entanto, o mesmo revela alguma indefinição em termos identitários.

Tanto a situação relativa ao Estágio e trabalho final (maior diversificação de oportunidades e não imposição de uma única solução) instalações e equipamentos necessita de uma maior ponderação conducente à procura de situações no curto e médio prazo.

12.1. Global appraisal of the study programme

It is a comprehensive course covering areas related to the education and training of actors. Although the demand is mostly in the context of training actors, many of the students end up discovering other valences and vocations in the Course that determine different options in professional terms, which is considered an asset in the context of the Study Plan. As shortcomings in terms of installations and equipment have been noted, some effort to eliminate them is recognised. However, this situation should be the object of intervention as it has been quite pointed out by the students.

The Course has a weak connection with the city and the region. The CAE points out that the main and determining external entity (Teatrão) was not represented at the specific meeting. The entities that were there have very little representation in the cultural and artistic structure of the region.

Being a Course in the area of Theater and Education, it is certain that the main motivation for the search for it relates to the areas of actor training. In this sense, the Course, in seeking to assert itself in this area, presents a somewhat unbalanced Study Plan with few ECTS in decisive UCs, some of which have already been highlighted.

It is recognised, however, the scope of the Course and the fact that it opens up other perspectives for students.

However, it reveals some uncertainty in terms of identity.

Both the situation regarding the Internship and final work (greater diversification of opportunities and not imposing a single solution), installations and equipment need greater consideration, leading to the search for situations in the short and medium term.

12.2. Recomendação final.

Com fundamento na apreciação global do ciclo de estudos, a CAE recomenda:

O ciclo de estudos deve ser acreditado condicionalmente

12.3. Período de acreditação condicional (se aplicável):

2

12.4. Condições:

Maior ligação às instituições artísticas e culturais da cidade e região.

Maior diversidade em termos de estágios.

Oportunidades diversificadas no que respeita ao projeto final.

Clarificação da identidade do Curso e respectiva correspondência no Plano de Estudos.

Incremento da mobilidade internacional dos estudantes.

Aquisição de equipamentos atualizados para as áreas técnicas e adequação das instalações.

Equilíbrio da carga horária.

12.4. Conditions to fulfil:

Greater connection to the artistic and cultural institutions of the city and region.

Greater diversity in terms of internships.

Diverse opportunities with regard to the final project.

Clarification of the identity of the Course and its correspondence in the Study Plan.

Increase in international student mobility.

Acquisition of updated equipment for technical areas and suitability of facilities.

Workload balance.